



Programme 2018 - 2019

Locations, réservations: Fribourg Tourisme 026 350 11 00, Place Jean-Tinguely 1, 1700 Fribourg, ou directement à la caisse du théâtre une heure avant le début du spectacle

Prix: Fr. 15.- adultes et Fr. 7.- enfants

www.marionnette.ch

Théâtre l'Article

POP-UP CIRKUS

Samedi 10 novembre à 17 h
Dimanche 11 novembre à 15 h
au Théâtre des Marionnettes



Un très grand livre... Il s'ouvre...
«Les enfants, Mesdames et Messieurs, Le Pop-up Cirkus est très heureux de vous accueillir !
Le livre s'anime, prend vie. Les décors se déplient, les dessins se mettent en mouvement.
Madame Loyale feuillette, joue et manipule.
Entre un fauve rugissant et un jongleur enrhumé, elle nous emmène avec humour, émotion et musique, pour un petit tour de piste poétique.

Avec: Fatna Djahra
Mise en scène: Fatna Djahra et Titoune Krall (Cirque Trottola)
Livre pop-up et marionnettes: Einat Landais

Dès 2 ans, durée 30 minutes

Cie Deux Fois Rien ; Partenariat : Cie Pataclowns

LA LÉGENDE BAULÉ

Samedi 8 décembre à 17 h
Dimanche 9 décembre à 15 h
Au Théâtre de la Cité
Grandes Rames 36, Fribourg



Spectacle de théâtre d'ombre et jeu masqué

La princesse Abl Pokou doit fuir avec son fils et tout son clan, car les ennemis approchent. Arrivés devant le fleuve, impossible de passer. Le fleuve est en colère. Pour les laisser traverser, il faut que les gens lui offrent ce qu'ils ont de plus précieux. On entend le tamtam des ennemis. Que faire ? Un spectacle plein de punch et de poésie qui fait l'éloge de la solidarité !
Une création de deux compagnies francophones distantes de 4444 km.

Auteur: Michel Beretti
Mise en scène: Christelle Nicod
Scénographie: Anne Compagnon
Collaboration artistique: Fatna Djahra
Interprétation: Fidèle Baha, Hyacinthe Brika Zougbo et Anne Compagnon
Création sonore: Sylvain Fournier
Création lumière: Jean-Philippe Monteiro

Dès 5 ans, durée 45 minutes

Shake Shake Theatre

L'HISTOIRE DE MR B.

Samedi 16 février à 17 h
Dimanche 17 février à 15 h
Au Théâtre des Marionnettes



L'histoire de Mr B. est un spectacle de marionnettes joué avec humour et sincérité, entre les pages d'un livre géant, et raconté par... un champignon.

«Au fond de la forêt, Mr Bumblegrum vivait seul...
L'aidez-vous à souffler sur les nuages pour les chasser?... Deviendrez-vous son ami ?»

«Tantôt héroïque, tragique, tendre ou hilarante, l'histoire de Mr B. entraîne son public en son cœur et l'y maintient. Avec un magnifique sens de l'humour et une approche pédagogique adaptée aux jeunes, elle raconte la vie, l'amour, le pardon, et les regrets.
★★★★★ The List – Edinburgh Fringe Festival 2016»

De et par: Pierre Filliez et Jessica Nicholls

Dès 5 ans, durée 45 minutes

Notre Théâtre est situé au rez-de-chaussée du Musée avec le Café

MUSÉE SUISE DE LA MARIONNETTE

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche de 11 à 17 heures (sous réserve). Renseignez-vous au sujet des expositions temporaires, des ateliers de confection de marionnettes ou de l'horaire du café au: 026 322 85 13, e-mail (aussi théâtre) info@marionnette.ch, www.marionnette.ch

CAFÉ DE LA MARIONNETTE

A l'occasion du 250^e anniversaire de la Naissance de Laurent Mourget, créateur de Guignol.

Compagnie Daniel Streble

LE CHÂTEAU HANTÉ

Samedi 9 mars à 20 h

Au Théâtre de la Cité

Grandes Rames 36, Fribourg



Spectacle exceptionnel pour adultes

La marquise de Granville, après la révolution, revient s'installer sur son domaine du Château de Grandville avec son domestique Guignol. Mais l'intendant, à qui a été confié le domaine au moment de la fuite du marquis, voit ce retour d'un mauvais œil et fait croire à Guignol que le château est hanté pour faire peur à la marquise et éviter son retour. Guignol n'écouterait que son courage pour démasquer l'indélicat intendant et le corriger pour le punir.

Pièce du répertoire classique des années 1870, attribuée à Tony Tardy, mais revue et corrigée par Marius Streble, le père de Daniel Streble.

Mise en scène et jeu : Lucette et Daniel Streble

Public ado et adulte, durée 45 minutes

A l'occasion du 250^e anniversaire de la Naissance de Laurent Mourget, créateur de Guignol.

Compagnie Daniel Streble

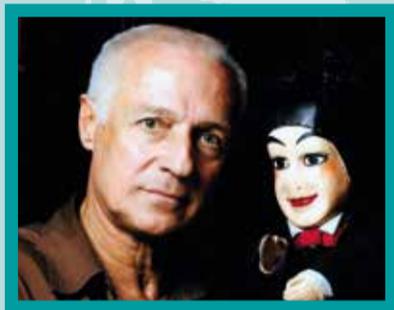
LE RÊVE DE GUIGNOL

Samedi 9 mars à 17 h

Dimanche 10 mars 2019 à 15 h

Au Théâtre de la Cité

Grandes Rames 36, Fribourg



Guignol, pauvre et malade, reçoit la visite de Gnafron et Cadet qui viennent prendre de ses nouvelles et le reconforter. La concierge de l'immeuble lui offre du fromage et du pain pour qu'il ne reste pas le ventre vide un soir de Réveillon. Mais un rat, qui occupe un trou dans la chambre de Guignol, lui vole ses provisions. Guignol veut le punir, mais dans son rêve (ou son délire) il voit le rat aussi affamé que lui, alors que faire ?

Pièce classique du répertoire des années 1960, écrite par Guy Michel et revue par Daniel Streble

Mise en scène et jeu : Lucette et Daniel Streble

Dès 4 ans tout public, durée 40 minutes

Théâtre des Marionnettes

Derrière-les-Jardins 2, 1701 Fribourg

Compagnie La Turlutaine

QUI A VOLÉ LA CAROTTE ?

Samedi 6 avril à 17 h

Dimanche 7 avril à 15 h

au Théâtre des Marionnettes



Une belle carotte croquante pour la goûter... qui n'en aurait pas envie ! Mais attention, il ne faudrait peut-être pas la perdre de vue. Elle suscite la convoitise et on ne sait jamais où elle va finir. Une histoire de rencontres insolites qui finit à la satisfaction de tous

Jeu : Monika Freitag

Dès 3 ans, 35 minutes

Bruno Prin

GUIGNOL ET LE PIRATE

Jeudi 9 mai 17 h

Au Théâtre de la Cité

Grandes Rames 36, Fribourg



Mille sabords, Guignol est de retour ! Dans ses nouvelles aventures, la plus lyonnaise des marionnettes aura à batailler contre un pirate. Turbulences en mer en perspective.

Mme la Comtesse a hérité de terres en Amérique et s'appête à lever l'ancre pour partir à la conquête de ce continent. Cette belle fortune est le départ d'un nouveau périple pour Guignol et son (encombrant) comparse Gnafron. Nos charmants héros qui ne prennent pas une ride depuis leur création en 1808, affronteront un pirate cupide qui écume les mers à la recherche de fortunes faciles : va y avoir du sport et des cris pour réussir à chasser la canaille !

Conception, dialogues et jeu : Bruno Prin

Marionnettes : Christophe Kriss et Luc Breton

Costumes, décors, accessoires et mise en scène : Margit Klement-Prin

Tout public dès 4 ans, durée 50 minutes