



Théâtre des Marionnettes

Derrière-les-Jardins 2 1700 Fribourg

Programme 2026-2027

Réservations :

Auprès de Fribourg Tourisme, Place Jean-Tinguely 1, 026 350 11 11 ou sur <https://infomaniak.events/fr-ch/fribourg>.
La caisse du théâtre ouvre une heure avant la représentation. Environ **10 minutes avant** le début du spectacle, les places **non-retirées** seront vendues aux personnes sans réservation. Moyens de paiements acceptés : **cash ou twint**
Prix: Fr. 15.- adultes et Fr. 7.- enfants www.marionnette.ch

Théâtre de marionnettes de Genève (GE)

FEU AU LAC !

En collaboration avec FriScènes, Festival international de théâtre de Fribourg

Samedi 3 octobre 2026 à 19h

Au Nouveau Monde, Esplanade de l'Ancienne gare 3, 1700 Fribourg



Adultes, ados, dès 12 ans

Durée : 60 minutes

Prix spécial :

Enfants : 15 CHF Adultes : 25 CHF

Prix de soutien : 30 CHF

Billetterie : friscenes.ch

Il y a toujours eu des révoltes. À toutes les époques. Même dans les lieux les plus reculés. Même en Suisse. Saviez-vous qu'en 1761, à Chancy, une émeute de paysans éclata contre les procureurs de la commune ? Qu'en 1907, à Yverdon-les-Bains, les cigarières organisèrent une grève, puis un boycott, avant de fonder leur propre coopérative ? Et qu'en 1974, les ouvriers de la fabrique de pianos Burger & Jacobi se rebellèrent contre leurs patrons ? Combinant marionnettes à tringles, extraits d'archives et musique en direct, la nouvelle création TMG fait revivre, avec panache, des épisodes méconnus de l'histoire sociale romande.

Conception, écriture, musique et jeu : Noé Forissier et Lou Golaz

Accompagnement à la mise en scène : Émilie Flacher

Collaboration artistique : Philippe Rodriguez Jorda

Marionnettes : Judith Dubois et Verena Dubach

Scénographie : Célia Zanghi

Création lumière et régie : Charlotte Curchod et Laurent Schaer

Création sonore et régie : Armand Pochon



FriScènes

La Poule Qui Tousse (VD)

MONSTRE MIC-MAC

Samedi 28 novembre 2026 à 17h - Dimanche 29 novembre 2026 à 15h

Au Théâtre des Marionnettes



Tout public dès 3 ans

Durée : 35 minutes

D'étranges monstres s'élancent dans une aventure imprévisible, propulsés par des ballons multicolores. Fusée improvisée, auto-tamponneuse fantasque ou escapade lunaire... Chaque tableau réserve son lot de surprises. Entre maladresses et trouvailles inattendues, ces créatures attachantes entraînent le public dans une ronde joyeuse et pleine de fantaisie.

Accessible aux plus jeunes tout en séduisant les adultes, ce spectacle familial joue avec les émotions et célèbre la différence avec tendresse.

« Monstre Mic-Mac » promet un moment complice, où rires, émerveillement et douceur se partagent en famille.

Conception, écriture et manipulation :

Polly Vogel et Christelle Nicod

Compagnie Alorizon (NE)

MATHILDE

Samedi 12 décembre 2026 à 17h - Dimanche 13 décembre 2026 à 15h

Aula du CO de Pérolles, Boulevard de Pérolles 68, 1700 Fribourg



Tout public dès 7 ans

Durée : 50 minutes

Mathilde enregistre ses souvenirs pour lutter contre la disparition progressive de sa mémoire. Dans ce processus d'introspection, cette femme se plonge dans l'écoute de ses propres enregistrements, dépositaires de sa mémoire. En réécoutant ces instants figés dans le temps, Mathilde se retrouve face à la construction de son identité. Elle confronte son passé lointain à son quotidien fait des petites habitudes.

Avec la complicité de la marionnettiste, l'écoute de ses souvenirs réveille en elle d'autres mémoires comme celle du corps. Le choix des souvenirs à retenir devient une sorte de réinvention personnelle, une sélection subjective qui façonne la perception de soi.

Jeu : Aloïse Held

Voix off : Dominique Bourquin

Écriture : Aloïse Held et Marie Delpit

Mise en scène : Vincent Held et Marie Delpit

Conception marionnette : Aloïse Held

Création lumière : Maya Fornasier

Aide précieuse : Natacha Belova et Jennifer Wesse Moser

Le Théâtre des marionnettes est situé au rez-de-chaussée du

MUSÉE SUISSE DE LA MARIONNETTE

Heures d'ouverture : du mercredi au dimanche de 13 à 17 heures. Renseignez-vous au sujet des expositions temporaires, des ateliers de confection de marionnettes ou de l'horaire du café (**fermé les jours de représentation**) au : 026 322 85 13, e-mail (aussi théâtre) info@marionnette.ch, www.marionnette.ch

CAFÉ DE LA MARIONNETTE



Figurentheater Michael Huber (BL)

JOUER UNE BÊTE À DEUX

D'après « La grosse bête de Monsieur Racine » de Tomi Ungerer, l'Ecole des Loisirs

Samedi 16 janvier 2027 à 17h - Dimanche 17 janvier 2027 à 15h
Au Théâtre des Marionnettes



Tout public dès 4 ans
Durée : 45 minutes

Deux enfants se déguisent en créature étrange et volent ainsi, sans être reconnus, les merveilleuses poires du jardin de Monsieur Racine. Contre toute attente, Monsieur Racine se lie d'amitié avec cet étrange fauteur de troubles et une amitié divertissante naît entre eux. Finalement, ils voyagent ensemble à Paris où ils vivent un moment fort totalement surprenant.

Idée, marionnettes et jeu : Michael Huber
Conseil artistique : Agnès Limbos, Peter Rinderknecht, Dominique Enz et Matthieu Rauchvarger
Assistant : Koray Thomasson

Compagnie du Polisson (France)

AU BOUT DU JARDIN

Samedi 27 février 2027 à 17h - Dimanche 28 février 2027 à 15h
Au Théâtre des Marionnettes



Tout public dès 3 ans
Durée : 45 minutes

Lily la petite coccinelle voudrait voir ce qu'il y a au bout du jardin et, pourquoi pas, aller jusqu'au bout du monde pour le découvrir. Malgré les recommandations de sa maman, elle s'éloigne de la maison. Ainsi, de surprise en surprise, Lilly l'aventurière apprend à devenir une grande, oubliant presque qu'elle devait rentrer avant la nuit... Sur son chemin, se trouvent des personnages drôlement attendrissants dans un paysage coloré et surprenant, qui sont autant d'amis dans l'univers des tout-petits.

Marionnettistes : Nathalie Kabo et Denis Lacaze
Texte et mise en scène: Denis Lacaze
Création musicale : Tristan Lacaze
Structure : Olivier Lacaze

Théâtre des Marionnettes

Derrière-les-Jardins 2, 1700 Fribourg

Compagnie Kraft en Corps (France)

FORÊT

Samedi 27 mars 2027 à 17h - Dimanche 28 mars 2027 à 15h
Au Théâtre des Marionnettes



Tout public dès 3 ans
Durée : 30 minutes

Milla vit dans une maison en bordure de Forêt. Un matin, ses bottes ont disparu et elle trouve des traces de pas devant chez elle... Un mystérieux animal à deux pattes et à deux bottes ? Elle part à la poursuite du voleur et découvre que les maisons ont grignoté toute la forêt.

Mise en scène et univers visuel : Jade Malmazet
Aide mise en scène : Angèle Gilliard
Texte poétique : Thierry Küttel
Comédienne-marionnettiste : Winnaëlle Sibilia
Univers sonore et musical : Jean-Charles Doublet et Anaïs Soreil
Construction dispositif : Gonçalo Da Cruz Martins et Clémentine Cadoret
Création lumière : Pauline Granier

Lempen Puppet Theatre Company (Angleterre)

LE CARNAVAL DES ANIMAUX

Samedi 17 avril 2027 à 17h - Dimanche 18 avril 2027 à 15h
Au Théâtre des Marionnettes



Tout public dès 4 ans
Durée : 50 minutes

Une trompe, une queue, des oreilles, des ailes ? Au carnaval, tout s'assemble, tout se transforme ! Voici « Le Carnaval des animaux » comme vous ne l'avez jamais vu. En assemblant différentes parties d'animaux pour créer « l'Animal ultime », la Compagnie Lempen fait danser ses marionnettes sur la musique de Camille Saint-Saëns. Entre la théorie de Charles Darwin et une montagne de cartons, elle imagine un spectacle drôle, inventif et débordant de métamorphoses.

Concept : Liz Lempen et Daniel Lempen
Marionnettes : Liz Lempen
Musique : « Le carnaval des Animaux » de Camille Saint-Saëns